



© 2010 PAPER











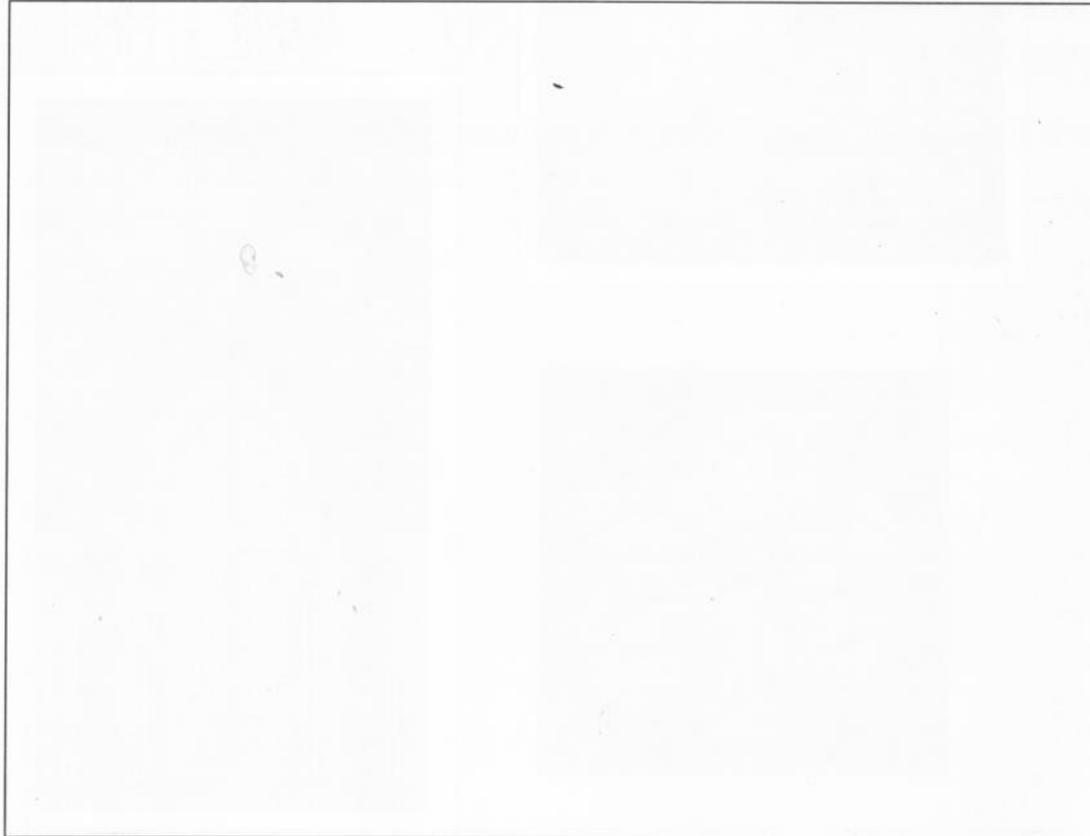
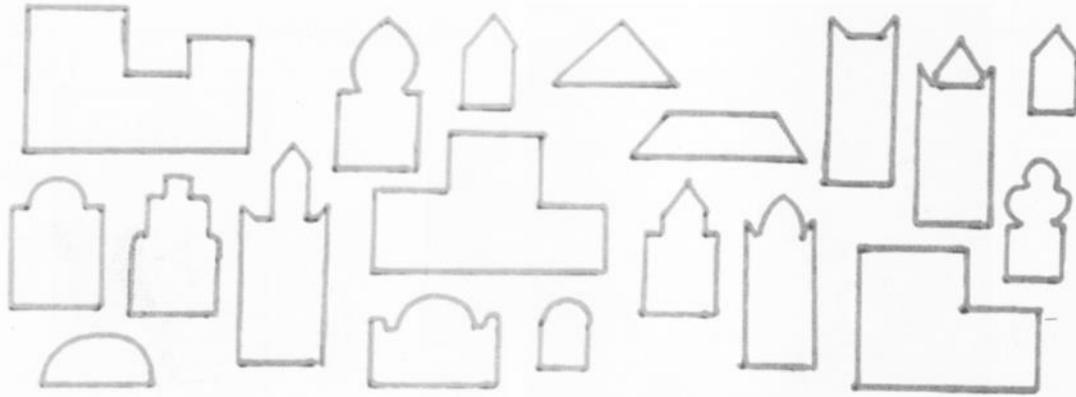


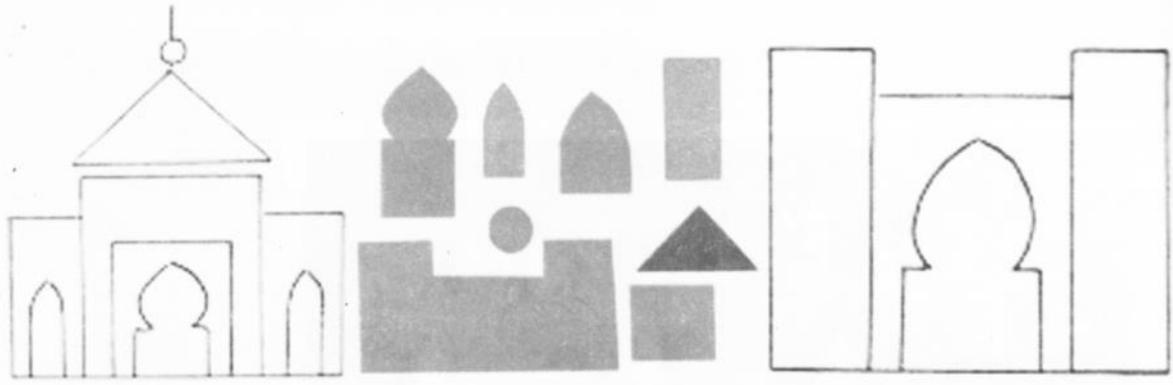


3 أرسم القصر وألونه



3 أُعْبِرْ عَنْ مَسْجِدٍ بِتَرْكِيبِ أَشْكَالٍ مِنَ الْوَرَقِ لَهَا أَلْوَانٌ زُرْقَاءُ مُخْتَلِفَةٌ:

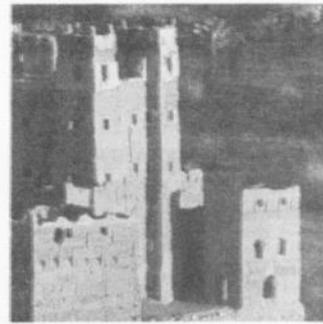
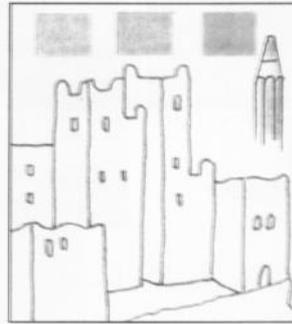
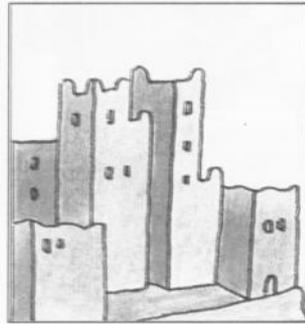




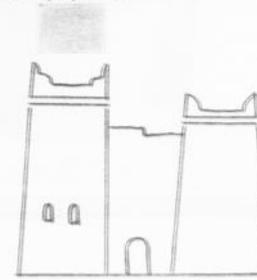
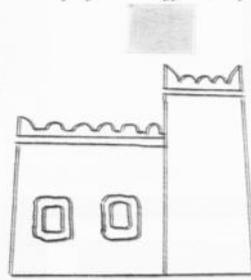
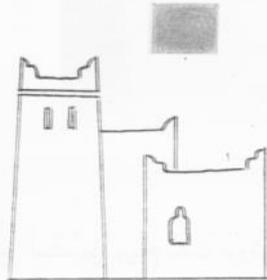
الْهَدَفُ التَّرْبُويُّ: □ التَّحْسِيسُ بِجَمَالِيَّةِ الْمَعْمَارِ التَّقْلِيدِيِّ لِجَنُوبِ الْمَغْرِبِ.

الْقُدْرَةُ: □ التَّعَرُّفُ عَلَى الْبُرْتُقَالِيِّ كَلَوْنٍ ثَانَوِيٍّ.
□ صَبْطُ تَقْنِيَّةِ إِجْزَازِ دَرَجَاتِ اللَّوْنِ الْبُرْتُقَالِيِّ.

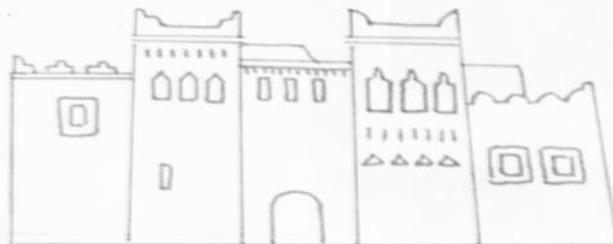
1 الْأَحْظُ كَيْفَ تَمَّ تَلْوِينُ رَسْمِ الْقَصْرِ بِلَوْنِ بُرْتُقَالِيٍّ مُخْتَلِفِ الدَّرَجَاتِ:



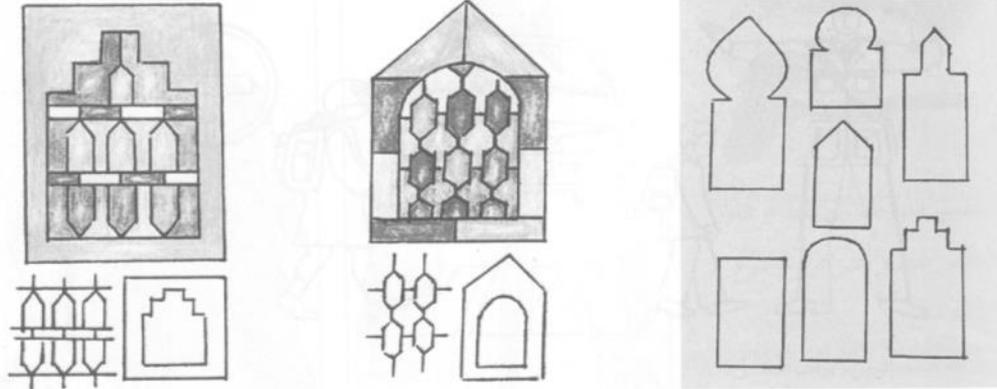
2 أَتَمَّرْنَا عَلَى تَلْوِينِ كُلِّ رَسْمٍ بِاللَّوْنِ الْبُرْتُقَالِيِّ الْمُنَاسِبِ.



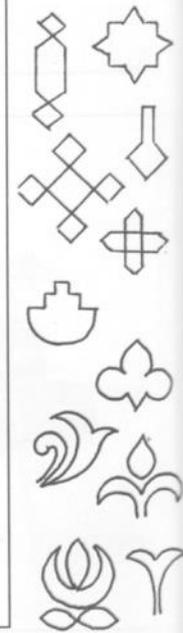
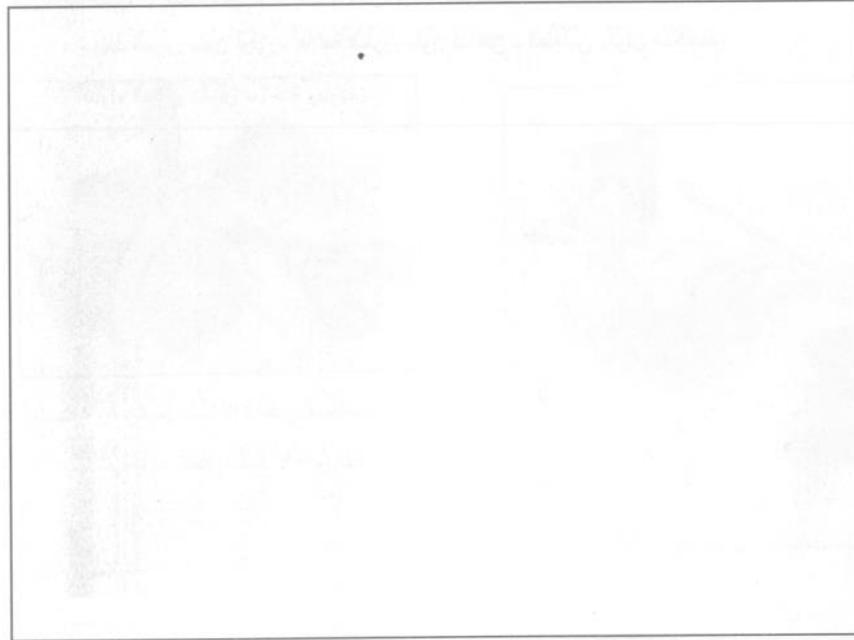
وَعَلَى تَلْوِينِ الرَّسْمِ بِلَوْنِ بُرْتُقَالِيٍّ مُخْتَلِفِ الدَّرَجَاتِ.

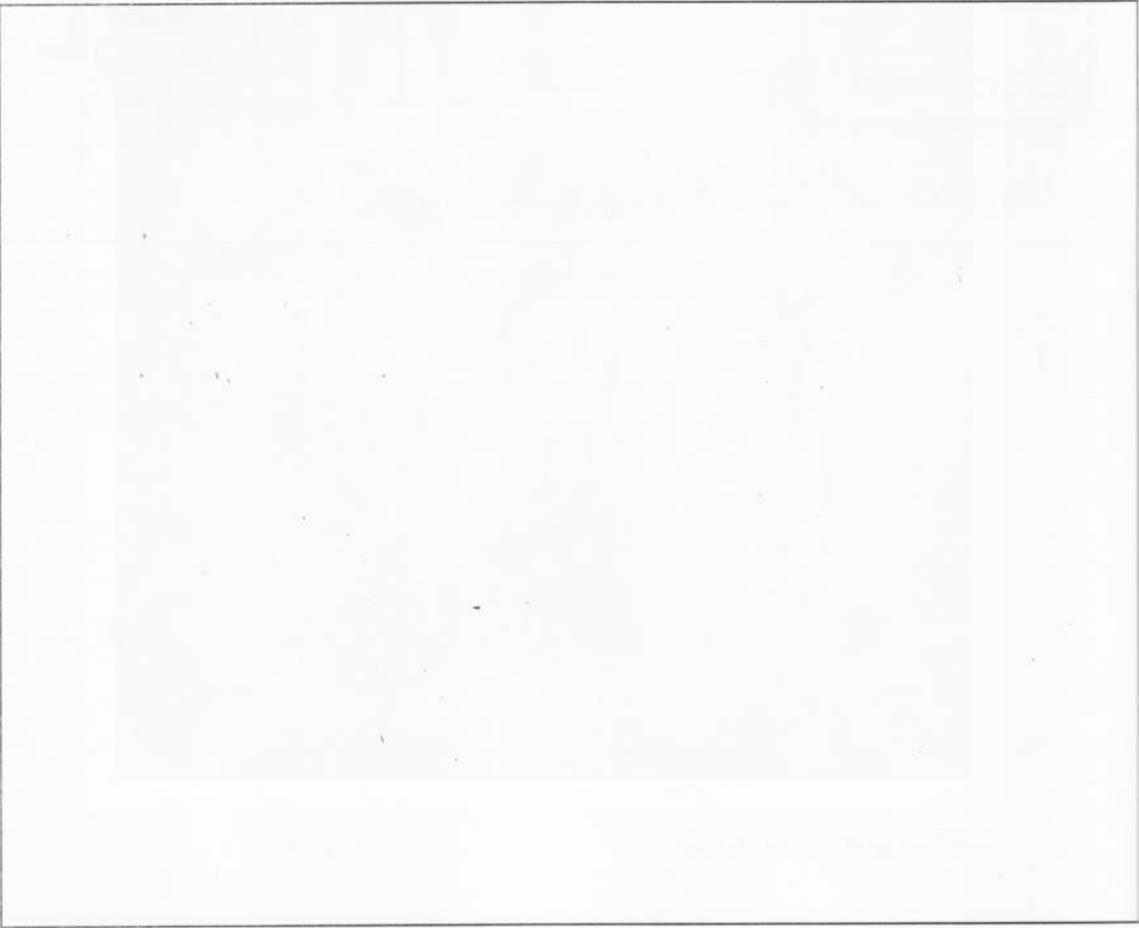


1 ألاحظُ شمسائياتِ مسجدٍ تمَّ إنجازها برسمِ شكلٍ داخلِ شكلٍ قبلَ زخرفتها:



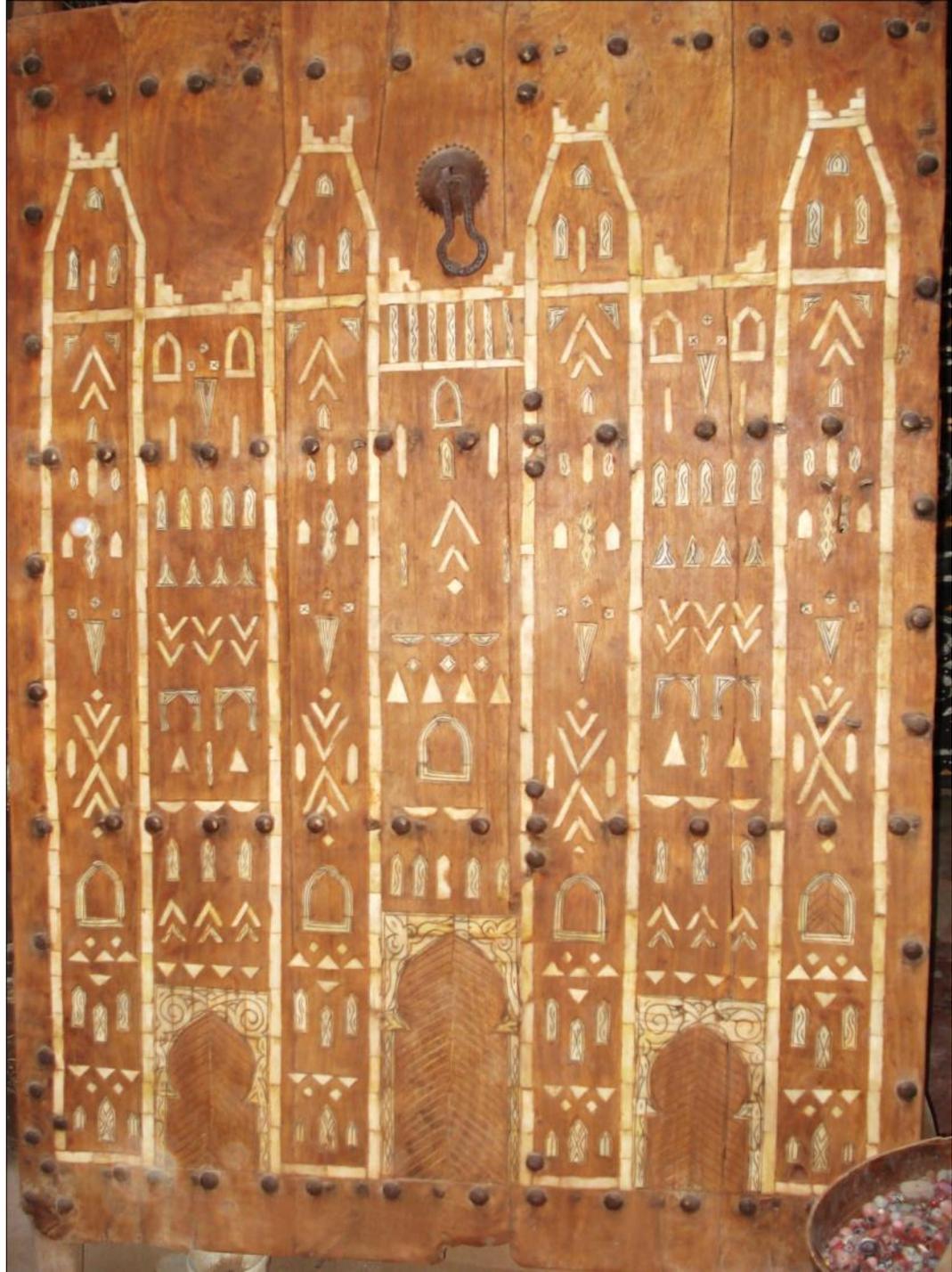
2 أبتكرُ شمسائياتِ مسجدٍ مزخرفةٍ برسمِ شكلٍ داخلِ شكلٍ ثمَّ ألونها بألوانٍ زرقاءٍ مختلفة:













Roman city of Volubilis





